

Los visores acústicos son ventanas no practicables que ofrecen un elevado aislamiento acústico. **SINTEC** dispone de dos modelos de visores: los visores simples **VS** y los visores dobles **VD**, ambos aptos para instalación en tabiques de bloques o en tabiquería seca. Los visores acústicos se utilizan en estudios de grabación, salas de doblaje, cabinas audiométricas y salas de control industrial entre otros, y en general donde sea necesario un buen aislamiento acústico que permita la visión exterior.

Los visores simples **VS** son estructuras de acero, a modo de marco, preparadas con garras para montar en tabiques de obra, que soportan una luna pulida. El espesor de vidrio es variable pero de forma estándar **SINTEC** coloca un vidrio monolítico de 10 mm de espesor. Si las especificaciones del proyecto requieren otro espesor, tipo de vidrio o dimensiones distintas de las estándar, éstas deben especificarse en el pedido.



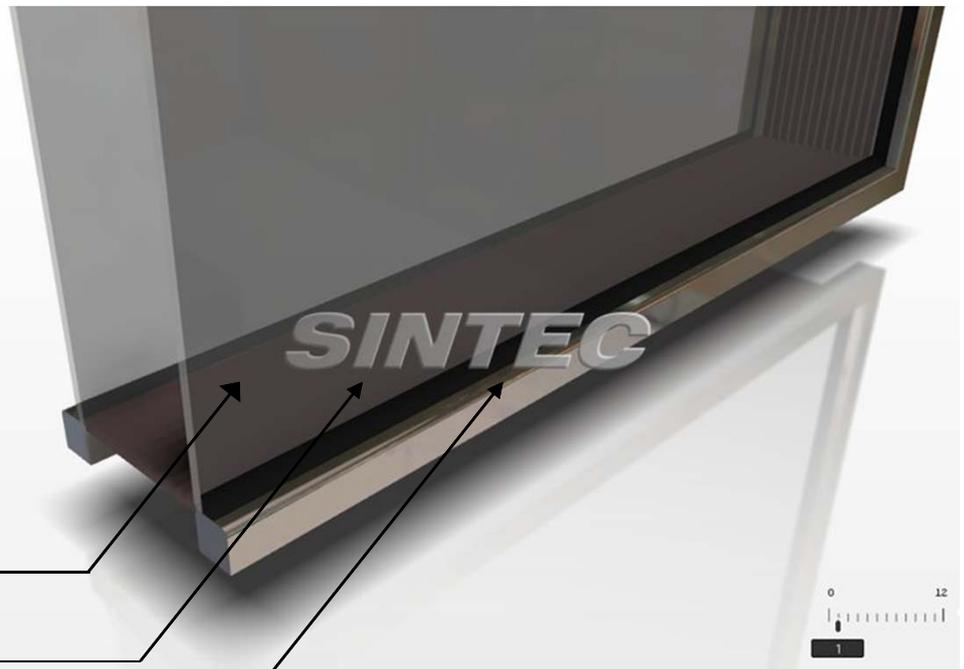
Aplicaciones

- Estudios de radio y TV.
- Salas de doblaje de audio.
- Cabinas de ensayo.
- Control de salas de máquinas.
- Locales de ocio.
- Áreas de descanso en industria.
- Estudios de grabación.
- Salas audiovisuales.

Los visores dobles **VD** están formados por dos estructuras independientes y cada una de ellas soporta un acristalamiento. Para obtener un buen rendimiento de los visores dobles éstos se deben montar en particiones dobles. Si cada visor o estructura se monta sobre un tabique se evitará que éstos formen puentes acústicos. Para romper la simetría cada estructura soportará vidrios de distinto espesor. **SINTEC** utiliza en este tipo de visores vidrios monolíticos de 8 mm y 10 mm de espesor, pero bajo demanda pueden variar en tipo y espesor.

La distancia entre cristales en un visor **VD** es variable y depende del doble tabique de obra donde va colocado, sin embargo se recomiendan distancias superiores a los 100 mm para obtener un buen comportamiento a bajas frecuencias.

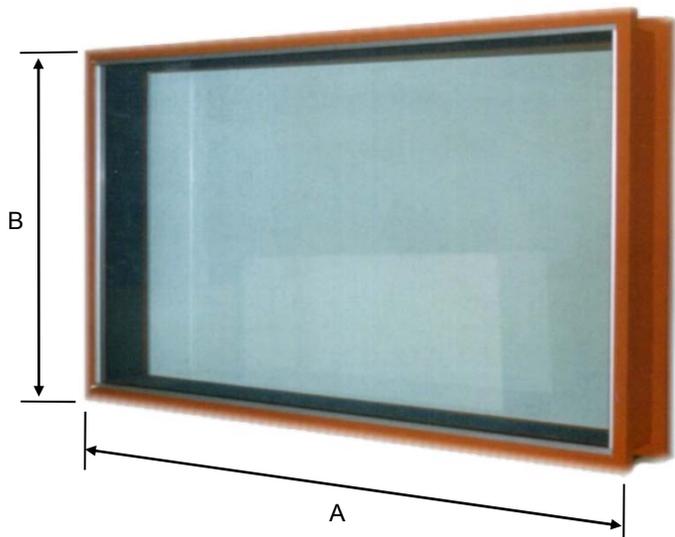
Perimetralmente, a la altura de los marcos, una bandeja de material absorbente ayuda a eliminar las resonancias internas de la cavidad.



-Cámara absorbente

-Cristal monolítico

-Marco



TIPO	Dimensiones exteriores (luz obra) AxB *	Dimensiones interiores (luz vidrio) AxB *
VS10	1000x1000	880x880
VS15	1500x1000	1380x880
VS20	2000x1000	1880x880
VS25	2500x1000	2380x880

TIPO	Dimensiones exteriores (luz obra) AxB *	Dimensiones interiores (luz vidrio) AxB *
VD10	1000x1000	880x880
VD15	1500x1000	1380x880
VD20	2000x1000	1880x880
VD25	2500x1000	2380x880

* Cotas en milímetros

*Las dimensiones interiores, que corresponden al campo visual, son 120 mm inferiores a las dimensiones exteriores o luz de obra.

Ensayo aislamiento acústico (UNE-EN ISO 140-3 y UNE-EN ISO 717-1).

Índice ponderado de reducción sonora.

Visor Simple (VS)	
Visor simple con una sola estructura o marco de acero.	$R_w = 33$ dB
Acrilamiento monolítico. Espesor 10 mm con junta elástica de neopreno.	

Visor Doble (VD)	
Visor doble con dos estructuras o marcos de acero independientes y bandeja perimetral con absorbente interior.	$R_w = 53$ dB
Acrilamiento monolítico doble separado 200 mm. Espesores 8 y 10 mm con junta elástica de neopreno.	

